



INSTITUTO DE HERMANAS BETHLEMITAS
HIJAS DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS
CASA GENERAL
2016

“DIMENSIONES DE LA EDUCACIÓN PREESCOLAR Y LA ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN”



para el *Educamos en el AMOR*
Servicio



MEMORIAS ENCUENTRO DE DOCENTES PREESCOLAR
BETHLEMITAS PROVINCIAS DE AMÉRICA LATINA
MARZO 2 AL 8 DE 2016
CASA GENERAL
Nº 01



Contenido

PRESENTACIÓN	3
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y EpC	5
EpC Y LA ENSEÑANZA EN PREESCOLAR	7
LOS OJOS PUESTOS EN PREESCOLAR	9
DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA	11
DIMENSIÓN CORPORAL	14
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y DIMENSIÓN COMUNICATIVA	16
EpC Y LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS	18
DIMENSIÓN COGNITIVA	20
AJEDREZ EN EL AULA	22
DIMENSIÓN ESPIRITUAL	23
DIMENSIÓN ESTÉTICA	25

Dirección General

© Casa General, Instituto de Hermanas
Bethlemitas. Hijas del Sagrado Corazón
de Jesús
Hermana Sonia Lucrecia Ovalle,
Asesora General de Apostolado
apostoladogeneral@bethlemitas.org.co

Redacción:

Hermanas Bethlemitas y profesores de
preescolar participantes del encuentro.

Fotografía:

Laura Torres Murcia
Fotos de archivo Casa General

Diseño y Diagramación:

Laura Torres Murcia
Oficina de Comunicaciones
Casa General
2016

Presentación



radical con lo que respecta a los métodos, el contenido y los espacios de aprendizaje. Esta transformación afecta todos los niveles de la formación.

Los educadores están llamados a replantear el contenido y los objetivos de la pedagogía, así como la formación pedagógica; hoy más que nunca urge formar docentes que faciliten el aprendizaje, comprendan la diversidad, que sean inclusivos y desarrollen competencias para la convivencia y la protección del medio ambiente; maestros y maestras que fomenten un entorno respetuoso y seguro, que favorezcan la autoestima y la autonomía; capaces de trabajar en equipos interdisciplinarios y de establecer una relación entre la enseñanza y contexto específico. Educadores capaces de elegir los contenidos apropiados y utilizarlos para la adquisición de competencias haciendo uso adecuado de la tecnología y otros materiales como instrumentos del aprendizaje.

Esta publicación dedicada a la Primera Infancia busca ofrecer algunas pautas de reflexión, en relación a los nuevos modos de hacer pedagogía, atendiendo a las dimensiones del desarrollo del niño a fin de consolidar una visión holística de la formación bajo el enfoque de la Enseñanza para la Comprensión; tiene el enorme valor de ser el fruto del trabajo cooperativo y colaborativo de los docentes y hermanas que participaron en el I

Encuentro de Docentes de Preescolar, el pasado mes de marzo en Bogotá, Colombia.

Anhelamos que este esfuerzo conjunto se constituya en un aporte relevante y de apoyo dentro de la riqueza que ofrece la EpC en la primera infancia. Pretendemos ante todo, redescubrir al ser humano en su complejidad, en sus innumerables posibilidades y potencialidades, a veces no exploradas, pero que enrutadas y enriquecidas de forma asertiva, darán como resultado la actualización de los educadores, la mejora de las prácticas educativas y la formación de personas competentes y transformadoras de la sociedad.

Sonia Lucrecia Ovalle C. Bethl
Asesora General de Apostolado

Con la presentación del N° 1 de la Revista Educativa Virtual “Educamos en el Amor para el Servicio” el Instituto de Hermanas Bethlemitas a través de la Asesoría General de Apostolado y del Departamento de Comunicaciones de la Casa General, pretende ofrecer a los educadores y educadoras, apasionados por el bello acto de educar, una visión amplia y planteamientos renovados que coadyuven al alcance de los objetivos que se propone la Escuela Bethlemita del Siglo XXI y su anhelo de brindar una formación integral, humanista, cristiana y de calidad, así como de avanzar en la construcción de un “nosotros pedagógico”.

El panorama que presenta a la educación un mundo en constante cambio, exige una transformación

Adriana Salazar



[VER VIDEO](#)

LICENCIADA EN LINGÜÍSTICA Y LITERATURA DE LA UNIVERSIDAD DE LA SABANA.

MIEMBRO ACTIVO DE FUNDACIES,
DIRECTORA PREESCOLAR TALENTO Y JARDÍN INFANTIL OSITO PARDO.

MAESTRA INTERNACIONAL DE AJEDREZ DE LA
FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE AJEDREZ - FIDE.

FUNDADORA DE LA ESCUELA DE AJEDREZ TALENTO



Inteligencias Múltiples y EpC



SONIA LUCRECIA OVALLE, BETHEMITA

Enseñanza para la Comprensión se presenta como un enfoque constructivista que vincula de manera significativa la teoría pedagógica con las prácticas en el aula, tal como lo indican Ximena Barrera y Patricia León “la Enseñanza para la Comprensión es una teoría de la acción con un eje constructivista”. La Enseñanza para la Comprensión pone en el centro del quehacer educativo la Comprensión.

El marco de la EpC se supone como un proceso de metacognición, con capacidad de autorregular los procesos de aprendizaje, que involucra un conjunto de habilidades intelectuales asociadas al conocimiento,

control y regulación de los mecanismos cognitivos que intervienen para recuperar, evaluar, discriminar, sintetizar, producir y aplicar conocimiento.

En definitiva: habilidades para comprender y aprender. Pero, ¿qué es comprender? El Proyecto Cero plantea que “la comprensión es

la capacidad de pensar y actuar reflexivamente con lo que sabemos, para resolver problemas, crear productos e interactuar con el mundo que nos rodea” (Wiske, 1999); es decir la comprensión va más allá del conocimiento y de la recopilación de información.

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe estar orientado por tres preguntas fundamentales que todo educador debe plantearse de modo permanente e intencionado: ¿Qué quiero que los estudiantes aprendan? ¿Cómo involucrar a los estudiantes en la construcción de comprensiones? ¿Cómo saber si ellos en realidad han comprendido? Resolver adecuadamente estas preguntas es un desafío para el equipo docente. Omitir esta reflexión hace del proceso educativo una reproducción estéril de información que en poco o nada ayuda al desarrollo pleno de los estudiantes.

Es importante detenerse reflexivamente en la primera pregunta: ¿Qué queremos que los estudiantes comprendan? Martha Stone Wiske indica que para que el currículo favorezca la comprensión requiere que “lo que se enseñe en la escuela esté vinculado con las preocupaciones y experiencias

que ocupan a los alumnos en su vida cotidiana”. Identificar tanto las fortalezas como las carencias de los estudiantes, permite una adecuada planificación educativa. Al hacer referencia a la pertinencia del currículo y a lo que se quiere que los estudiantes aprendan, es indispensable reconocer que aunque en todos los estudiantes existen diferencias personales y singulares, la escuela tradicionalmente ha considerado una única forma de aprendizaje y ha clasificado a los estudiantes en función de una capacidad general. Éste modo de concebir el aprendizaje y la inteligencia tiene desafortunadas consecuencias.

De igual modo que la Enseñanza para la Comprensión desafía el enfoque tradicional particularmente en lo que respecta a contenidos y metodología, la teoría de la Inteligencias Múltiples de Howard Gardner revoluciona el concepto de inteligencia. Gardner sostiene que el concepto tra-

dicional de inteligencia es demasiado limitado y que las personas poseen múltiples inteligencias, todas ellas de gran importancia.; también afirma que la educación está llamada a considerarlas de forma equitativa para que los niños puedan optimizar sus capacida-

PREGUNTAS FUNDAMENTALES QUE TODO EDUCADOR DEBE PLANTEARSE

- ¿QUÉ QUIERO QUE LOS ESTUDIANTES APRENDAN?

- ¿CÓMO INVOLUCRAR A LOS ESTUDIANTES EN LA CONSTRUCCIÓN DE COMPRESIONES?

- ¿CÓMO SABER SI ELLOS EN REALIDAD HAN COMPRENDIDO?

des individuales.

Las implicaciones educativas de la teoría de las inteligencias múltiples son inmensas; surge en los educadores la necesidad de aplicar estrategias pedagógicas más allá de las lingüísticas y lógicas que predominan en el aula y de adoptar enfoques creativos como Enseñanza para la Comprensión que se alejen de las tradicionales distribuciones de mesas en filas con el profesor que dirige y limita la creatividad.

Los tiempos actuales requieren entornos que fomenten la creatividad y la colaboración; espacios en los que el protagonista no sea el profesor, lugares amplios y libres en los que se haga visible el pensamiento de los estudiantes, sus inquietudes, sus

aprendizajes, sus fortalezas y talentos, sus habilidades. De esta forma llegar al final de una unidad didáctica, se constituirá para los estudiantes en la oportunidad esperada para evidenciar sus talentos y capacidades en todas las dimensiones a través de los proyectos finales de síntesis, estrategia altamente significativa en el marco de la EpC.

Finalmente, hablar de EpC implica impulsar en los estudiantes el desarrollo de habilidades y capacidades, y su aplicación en el aula a través de desempeños novedosos y cargados de significado, de tal manera que enseñar para la comprensión se convierte un reto que vale la pena asumir.

BIBLIOGRAFIA

- Instituto de Hermanas Bethlemitas. (2015). Lineamientos de la Educación Bethlemita. Bogotá.
- Perkins, D. (1995). La Escuela Inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. Barcelona: Ed. Gedisa.



EpC y la enseñanza en Preescolar



ANGÉLICA SOLANO, BETHLEMITA



FÁTIMA MACAS, BETHLEMITA

La responsabilidad apostólica en el campo educativo implica para todos los que colaboran en esta misión enfrentar el reto de renovar nuestras prácticas educativas; combinar tradición e innovación de forma que los niños y niñas encuentren en los salones de clase un espacio de interacción, conocimiento, aprendizaje, creación y comunicación para el desarrollo integral de todas sus capacidades.

Atendiendo a estos desafíos la Congregación Bethlemita propone un trabajo de formación, investigación y construcción colectiva de la dimensión

pedagógica a partir del enfoque y el marco de la Enseñanza para la Comprensión el cual contempla la creación y el desarrollo de Hilos conductores, Tópicos generativos, Metas de comprensión, Desempeños de Comprensión y Valoración continua; para guiar y centrar cada disciplina de conocimiento, despertar pasión en los docentes y estudiantes por aprender, interrelacionar las áreas entre sí y con el mundo real, hacer visible y observable el pensamiento y permitir que los estudiantes vayan más allá de lo que saben.

Asumir la EpC en los preescolares Bethlemitas conlleva a realizar una reflexión pedagógica, promover los grupos de estudio con docentes de nivel y planear integrando inteligencias, disciplinas, dimensiones y áreas para superar el riesgo de que apresuradamente tratemos de sustituir términos y sigamos haciendo más de lo mismo con diferentes palabras.

Situar al maestro en la necesidad de continuar aprendiendo, investigando sobre los tópicos que va a enseñar, buscando ampliar relaciones disciplinares y multidisciplinarias. Favorecer el interés y la curiosidad por conocer, pensar y aprender, desde edades tempranas, más allá de las

habilidades de motricidad fina como colorear, decorar, recortar, pegar, otras.

Conectar las diferentes dimensiones y áreas del conocimiento, sin fraccionar el pensamiento, el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Superar la actividad de clase, la repetición de saberes y el uso activo de ellos y favorecer el desarrollo del pensamiento a través de operaciones mentales.

Ubicados en el nivel de Educación Preescolar, el propósito de todas

EL PROPÓSITO DE
TODAS LAS PRÁCTICAS
PEDAGÓGICAS DEBE
ESTAR ORIENTADO
A FAVORECER Y
POTENCIAR LAS
CAPACIDADES PARA
EL DESARROLLO
CORPORAL, MOTOR,
INTELLECTUAL,
ESPIRITUAL, SOCIAL
Y AFECTIVO DE LOS
NIÑOS

las prácticas pedagógicas debe estar orientado a favorecer y potenciar las capacidades del niño, para su desarrollo corporal, motor, intelectual, espiritual, social y afectivo, por medio de actividades de exploración, manipulación de recursos, a fin de que descubra desde lo concreto, creen-

desde su ingenuidad y creatividad, solos y en cooperación, para conocerse, aceptarse, cuidarse, aprender, ayudarse, en los distintos contextos que le permitan vincularse de mejor manera con los otros y con el conocimiento.

La flexibilidad curricular del nivel escolar, permite a los profesores centrarse en el desarrollo de operaciones tales como: describir, comparar, diferenciar, adecuar, relatar, diagramar, decidir, representar, secuenciar, organizar; desempeños que favorecen la comprensión y que allanan el camino para procesos de pensamiento de orden superior. Los profesores como mediadores tienen la responsabilidad indelegable de generar estrategias que hagan visible en los niños y niñas el pensamiento y las habilidades mentales; a través de ejemplos y explicaciones, estimulando la formulación de hipótesis, el planteamiento y solución de situaciones problemáticas.

BIBLIOGRAFIA

Aguerrondo, I. (2001). Escuelas del futuro II. Cómo planifican las escuelas que innovan. Argentina: Editorial Papers.

Centro de Estudios sobre la innovación y dinámicas educativas . (11 de Marzo de 2016). Obtenido de <http://goo.gl/o0HRhA>

Enggen, Paul D; Donald, P. Kauchak. (1999). Estrategias docentes. Enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento. México D.F: Fondo de Cultura Económica.

Instituto de Hermanas Bethlemitas. (2015). Lineamientos de la Educación Bethlemita. Bogotá.

Perkins, D. (1995). La Escuela Inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. Barcelona: Ed. Gedisa.



Los ojos puestos en Preescolar



GLORIA AMPARO SANDOVAL



HALEY YOANA ARAQUE

ASPECTOS LEGALES

En Colombia, a mediados de 1930, la educación preescolar tuvo un cambio significativo; se valoraron los primeros años de la vida del niño y se abrió camino a un nivel educativo con características y rasgos específicos que no estaban reconocidos legalmente. En sus inicios este nivel educativo tuvo un carácter básicamente de tipo asistencial; la atención a los niños menores de cinco años se centraba en las guarderías y casas de hogar, cuyo objetivo fundamental era la protección y cuidado de los niños. En 1976 con el decreto 088 del MEN, se reconoce y se incorpora, por primera vez, la educación preescolar al sistema educativo.

A mediados de los 90 se establecen normas y leyes por parte de la Asamblea Constituyente, en la Constitución Política del 91. El gobierno colombiano ratifica, mediante la ley 12 de 1991, los compromisos adquiridos

por el país en la convención internacional sobre los derechos de la niñez adoptados por las Naciones Unidas; comprometiéndose con una nueva ética y cultura a favor de la infancia.

Con el decreto 2247 del 11 de septiembre de 1997 se establecen normas relativas a la prestación del servicio educativo a nivel preescolar a fin de brindar una mejor atención a la primera infancia. En el Artículo 11, se mencionan los principios de la educación preescolar desde la triada integralidad, participación y lúdica.

Encontramos que en Colombia los requisitos para los jardines varían según la región pero todos están regidos por los parámetros establecidos por la Secretaria de Educación y en algunas ciudades como Bogotá, por la Secretaria de Integración Social. Estos entes educativos velan por la atención integral a la primera infancia.

Los jardines infantiles que están bajo los parámetros establecidos por la Secretaria de Educación Nacional

necesitan ser avalados para prestar una educación formal. Cada jardín debe contar con un Proyecto Educativo Institucional (PEI), que es concertado con la comunidad educativa, el cual debe ser eficaz y coherente con las necesidades del jardín y de la comunidad y con un adecuado enfoque en la parte pedagógica.

En la construcción del PEI se deben tener claro 3 componentes:

- Componente administrativo: define el personal necesario para llevar a cabo sus objetivos: Planta docente, administrativa, directiva, y además, las necesidades de infraestructura.

- Componente pedagógico y curricular: define el enfoque pedagógico de la institución y su metodología.

- Componente comunitario: establece



la relación de la institución educativa con el entorno, plantea proyectos que involucren a la comunidad: ambientales, educativos, sociales.

La Secretaria de Integración Social es un ente adscrito a la Alcaldía de Bogotá y como tal está enfocada a coordinar e implementar las políticas sociales dirigidas a todas las comunidades educativas; impulsa políticas para mejorar, cuidar y velar por la salud y buena alimentación de los niños y niñas menores de 3 años. Los jardines que trabajan con esta población infantil deben contar con el apoyo de una nutricionista, que establece el menú, el gramaje y la calidad de los alimentos, para el desarrollo y crecimiento de los infantes. La Secretaria de Integración Social realiza visitas a los jardines infantiles para verificar que se cumplan los parámetros exigidos por la ley en cuanto a infraestructura y sanidad.



Dimensión Socioafectiva



[VER VIDEO](#)



LUZ AMPARO OCAMPO, BETHLEMITA

LA SOCIOAFECTIVIDAD, UNA DIMENSION TRANSVERSAL EN EL DESARROLLO DE LOS NIÑOS

Conviene recordar que la dimensión socioafectiva tomó relevancia en la educación a partir de los años sesenta, cuando se cambiaron los rígidos modelos (conductista, cognitivis-

ta) y se dio paso a las emociones y a los sentimientos; se amplió el concepto de aprendizaje para incluir otros aspectos constructores de la persona: subjetivos, emocionales, auto-referidos. (Trianes & García, 2002)

Al hablar de aprendizaje, Vygotsky (1979, citado por Carrera & Mazarella, 2001), considera que éste estimula y activa una variedad de procesos

mentales que afloran en el marco de la interacción con otras personas, interacción que ocurre en diversos contextos, siempre mediada por el lenguaje.

Dichos procesos que reproducen esas formas de interacción social, son internalizados en el proceso de aprendizaje social hasta convertirse en modos de autorregulación. Todo lo que el niño logre en sus relaciones



LADY GONZÁLEZ, BETHLEMITA

interpersonales favorece el aprendizaje y el desarrollo sano y equilibrado.

La dimensión socioafectiva se entiende como el conjunto de posibilidades que tiene la persona de relacionarse consigo misma y con los demás, y de manifestar sus sentimientos y emociones con miras a construirse como ser social. La persona se desarrolla en el reconocimiento, la comprensión y la expresión de sus emociones y sentimientos, así como en las relaciones con los demás y en la forma como construye comunidad. (Asociación de colegios Jesuitas de Colombia, 2003).

Al respecto, el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2015), refiere que la dimensión socioafectiva comprende dos procesos fundamentales en el desarrollo integral de los niños en el período de 3 a 5 años. En primer lugar, la socialización en cuanto a las relaciones que establece con las personas y objetos que tiene a su alrededor; y, en segundo lugar, la afectividad, entendida como expresión de sus sentimientos y emociones siempre cambiantes y sobre los cuales ejerce un control débil. El desarrollo socioafectivo en el niño juega un papel primordial en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, autoconcepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad.

Gardner desde su teoría de las inteligencias múltiples

aporta de manera significativa a la comprensión de la dimensión socioafectiva, en dos formas específicamente: la capacidad de identificar las propias emociones, analizarlas, y de socializarlas.



criarlas, ponerles nombre y evaluarlas (inteligencia intrapersonal) y la capacidad de relacionarse adecuadamente a partir de las cualidades sociales (Inteligencia interpersonal). Por su parte Daniel Goleman, entiende la dimensión socioafectiva como la inteligencia emocional (1996) definida como la capacidad de vivir, conocer y regular las emociones, motivarse a sí mismo, reconocer las emociones de los demás y establecer relaciones.



Procurar un adecuado desarrollo socioafectivo del niño implica facilitar la expresión de sus emociones, tanto de ira, rabia, temor, llanto, como también de bienestar, alegría, gozo, amor, entusiasmo, darle segu-

ridad en sus acciones, facilitando la oportunidad de escoger, decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de aceptación, de cooperación voluntaria, de libertad de expresión, de apreciación de sus propios valores y de solidaridad y participación, hace parte de la formación para la vida, por cuanto permite a los niños ir creando su propio esquema de convicciones morales y de formas de relacionarse con los demás. (MEN, 2015).

Durante el encuentro de primera infancia realizado en Bogotá del 8 al 12 de marzo del presente año, la ponente invitada Adriana Salazar (ICOT, 2015) quien trabaja desde el marco de Enseñanza para la comprensión (EpC) el área de Ciencias Naturales y la enseñanza de ajedrez, refirió que la dimensión socioafectiva está implícita en los aprendizajes que realiza el niño y por lo tanto, en todas las dimensiones que se trabajan en la educación preescolar.

Por ejemplo, a nivel cognitivo determina la percepción y comprensión de los elementos de aprendizaje; a nivel estético y corporal hace referencia a la realización de actividades artísticas y culturales en las que además de aprender, los estudiantes son acogidos. Durante las clases el educador ofrece estímulos, motiva y recompensa afectivamente los esfuerzos, situación que determina el interés por la tarea y los objetivos a lograr; a nivel comunicativo, el desarrollo del lengua-

je permite expresar ideas y sentimientos, favorece el proceso de socialización, ya que la aceptación y acogida de sus pares representa una situación social motivadora para el aprendizaje.

Se hace evidente la urgencia de asumir, con renovado impulso y compromiso, la formación a los niños que llegan a nuestros colegios Bethlemitas; la sociedad requiere ciudadanos afectiva y socialmente competentes, personas que se relacionen serenamente, que sepan escuchar, compartir, valorar positivamente a los demás; capaces de comunicar sus sentimientos y deseos; de afrontar sus dificultades constructivamente y resolver conflictos; con capacidad para amar y expresar amor en sus relaciones interpersonales.

Un niño que desarrolla plenamente su dimensión socioafectiva, es un niño feliz, abierto y dispuesto a desarrollar un pensamiento ético, estético y creativo con sentido de lo humano y constructor de humanidad.

BIBLIOGRAFÍA

Asociación Colombiana de Colegios Jesuitas de Colombia (2003). La formación integral y sus dimensiones: Texto didáctico. Recuperado el 10 de marzo de 2016 de, <http://goo.gl/39S-Dih>

Barquero, P & Ruiz, H. (2005). La enseñanza para la comprensión: una visión integradora de los fundamentos y estrategias de la enseñanza. Revista Actualidades Pedagógicas No 46: 75-83 / Enero - junio 2005

Carrera, C & Mazarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. Revista Venezolana de educación. Disponi-

ble en: <http://goo.gl/ZAFxai>

Ministerio de Educación Nacional (2015). Lineamientos curriculares para la educación preescolar. Recuperado el 10 de marzo de 2016 de, <http://goo.gl/6MZVAU>

Gardner, H. (1995): Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Barcelona: Paidós.

Goleman, D. (1996). Inteligencia emocional. Barcelona: Kairós

Pogré, P. (2001). Enseñanza para la comprensión, un marco para innovar en la intervención didáctica. Disponible en <http://goo.gl/bxv68k>

Trianes, M; García, E. (2002). Educación socio-afectiva y prevención de conflictos interpersonales en los centros escolares. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, Universidad de Zaragoza España. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27404409>



Dimensión Corporal



VER VIDEO

MILENA PATRICIA VARGAS, BETHLEMITA



BIBIANA HERNÁNDEZ



INTELIGENCIA Y MOVIMIENTO UNIDOS POR EL JUEGO

De las experiencias compartidas en el encuentro: Dimensiones de la Educación Preescolar y la Enseñanza para la Comprensión, se pudo evidenciar la necesidad de pensar e implementar a futuro estrategias que favorezcan el desarrollo armónico de la dimensión corporal.

La dimensión corporal es la habilidad que los niños van adquiriendo

para mover armónicamente los músculos grandes de su cuerpo y poder mantener el equilibrio, desarrollar agilidad, fuerza y velocidad, a través de la realización de acciones que implican movimientos amplios. Es precio mirarla no sólo desde el componente biológico, funcional y neuromuscular en busca de una armonía en el movimiento y en su coordinación, sino integrarla con las otras dimensiones, recordando que el niño actúa como un todo poniendo en juego su ser integral.

Desde esta perspectiva se podría decir que desde la dimensión corporal se posibilita la construcción de la persona, la constitución de su identidad, la posibilidad de preservar la vida, el camino de expresión de su interioridad y la oportunidad de relacionarse con los demás.

Teniendo presente lo anterior, en la edad preescolar es fundamental el desarrollo de habilidades motoras gruesas. En principio son movimientos involuntarios y a medida que crecen, se

hacen movimientos intencionados con poca coordinación hasta lograrlos y dirigirlos con la práctica constante; es necesario para ello, que los ejercicios se realicen en forma asimétrica, para que los dos hemisferios evolucionen, estimulando así la mielina.

Existe una relación directa y muy clara entre estimulación, inteligencia y desarrollo del cerebro. Tenemos dos cerebros, dos hemisferios cerebrales que tienen que aprender a funcionar como si de un cerebro se tratará, es la neurona el principal ladrillo de construcción de nuestro cerebro, sabemos que cuando estimulamos al cerebro, le damos experiencia sensoriales que hacen crecer físicamente los axones y dendritas de estas neuronas, ayudando a las conexiones de unas con otras, facilitando la sinapsis, los circuitos y las redes neuronales; para que esta red tenga velocidad necesitamos de una mielinización, que permita una conexión más rápida y un desarrollo eficaz de todas las capacidades y habilidades de los niños.

Es desde el juego activo y debidamente planeado, donde el docente como mediador ayuda a los niños a desarrollar habilidades motoras gruesas, por lo tanto es importante brindarles todas las oportunidades posibles para favorecer y entender lo que puede hacer su cuerpo, experimentar con el entorno que le rodea, adaptándose a él por medio del desplazamiento, descubrir el mundo de los demás con el movimiento, crear hábitos de escucha, atención y segui-



miento de instrucciones, generar un adecuado desempeño postural, adquirir un desarrollo de las áreas cognitivas y del lenguaje.

Algunos personajes de la pedagogía destacan el movimiento como una forma de desarrollar la inteligencia, Vigosky presenta “el juego como una parte esencial del desarrollo ya que amplía continuamente la llamada zona próxima y sirve para explorar, interpretar y enseñar”. Piaget, advierte que “el juego infantil, es una actividad cultural que desarrolla la inteligencia”. Declory, afirma que: “el juego y el movimiento, es una disposición innata, que estimula acciones espontaneas”.

Es de suma importancia considerar, que en nuestro medio, en especial en los preescolares, replantear y pensar un poco más la posibilidad de intensificar la gimnasia y el desarrollo motor en general, ya que un niño que desarrolla su motricidad gruesa, tendrá menos problemas y dificultades en su proceso de lecto-escritura y un adecuado desarrollo que apoyaría el proceso de formación integral.

Tomando los aportes de los autores ya mencionados se puede considerar que es posible asumir el enfoque de la enseñanza para la comprensión,

en la educación preescolar ya que él permite mirar de una forma diferente las prácticas de enseñanza que deberían ir encaminadas a hacer pensar a los niños, resolver problemas, crear productos e interactuar con el mundo que les rodea y poder así ayudar a formar y acompañar a los protagonistas dl futuro, donde más allá de pensar en el propio beneficio se piense en el bien de todos.

Al igual que las otras dimensiones, la dimensión corporal puede ser desarrollada desde el enfoque de EpC, ya que ofrece herramientas que permite al educador del siglo XXI desarrollar desde la primera infancia conciencia sobre lo que aprenden y por qué lo aprenden, creando un puente entre las necesidades del estudiante y las alternativas aprendizaje en el aula, encaminadas al único fin de humanizar y propiciar la felicidad.



BIBLIOGRAFÍA

Vigotsky, L. S. (1966). “El papel del juego en el desarrollo del niño.” En el desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona, Grijalbo.

Decroly, O. Y E. Monchamp, (1998). El juego educativo. Iniciación a la actividad intelectual y motriz. Madrid, Morata.

Piaget, Jean (1991): “La formación del símbolo en el niño: imitación, juego y sueño.” Imagen y representación. FCE, México, D.F.

Inteligencias múltiples y Dimensión Comunicativa



VER VIDEO



ROMELIA GÓMEZ, BETHLEMITA



ERIKA ROMERO

Desde el momento en que el niño ingresa a la educación preescolar y continúa un proceso de adaptación y asimilación del mundo que lo rodea, es fundamental proporcionarle experiencias de aprendizaje en las que desarrolle las diferentes dimensiones que constituyen su ser integral.

Howard Gardner, en la Teoría de las Inteligencias Múltiples propuesta en 1983 en su libro “Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences”, ofrece al mundo de la educación un

medio eficaz para que los educadores, ayudando al niño a descubrir su forma particular de aprender, hagan del acto educativo una experiencia agradable e inolvidable que los lleve a querer descubrir siempre por sí mismos y con otros, nuevos conocimientos con los que puedan tener una mejor interacción con el mundo que los rodea.

La inteligencia lingüística capacita al niño para aprender a comunicarse de manera gestual, oral o escrita.

Es desde el preescolar, por medio de actividades lúdicas, como se puede ayudar a los niños y niñas a descubrir el gusto por la lectura, y la escritura, así como expresar sin miedos sus sentimientos, emociones y las preguntas que se hacen acerca de la realidad que los rodea.

A través de la Inteligencia lógico matemática la persona utiliza relaciones lógicas, afirmaciones y proposiciones, relaciones causa y efecto; hace uso de conexiones y del pensamiento

numérico para clasificar, categorizar, secuenciar y planificar, todo lo cual es necesario en el proceso de construcción de conceptos y para una adecuada comunicación con los demás, la cual requiere el buen uso de las con las relaciones lógicas, conexiones, clasificaciones, categorizaciones, secuencias, entre otras operaciones intelectuales.

a través de dulces canciones infantiles con las que lograba conciliar el sueño, aprender palabras. “Escuchar música adecuada a su edad, permite el descubrimiento de estructuras verbales mismo, del misterio de su propia vida y la vida presente en el mundo natural circundante a través de la práctica de la inteligencia intrapersonal y naturalista.

Para el desarrollo del lenguaje es necesario trabajar en el niño la discriminación y memoria visual, la organización espacio temporal, el control motor grueso, fino, postural, la coordinación viso motriz, todo lo cual se logra a través de las inteligencias visual y corporal que permiten percibir imágenes y recrearlas, decodificar información gráfica, encontrar la relación existente entre espacio, colores, líneas, figuras, controlar el cuerpo en actividades físicas coordinadas.

Desarrollar la dimensión comunicativa a través de la inteligencia musical, es llevar al niño a experimentar nuevamente esa primera forma de comunicación que tuvo con el mundo

que, a través de un juego espontáneo del niño en relación con lo que suena, puede ir explorando y consolidando la comunicación verbal y el lenguaje” (Licastro L 2007)

Además de la comunicación con las personas que lo rodean que de manera muy explícita se trabaja por medio de la inteligencia interpersonal, desde muy temprana edad es necesario ayudar a descubrir al niño la importancia de comunicarse consigo mismo a través de pequeños espacios de reflexión y silencio que lo lleven a una valoración, admiración y aprecio de sí

Al impulsar el desarrollo de los niños desde la óptica de las inteligencias múltiples, los profesores de preescolar favorecen desde edades tempranas el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, que favorecen la interacción y comunicación consigo mismos, con los otros y con el mundo que los rodea.

BIBLIOGRAFÍA

REGADER, Bertran. Modelo de Aprendizaje Sociocultural de Vigotsky. disponible en <http://goo.gl/CCAmnS>

GARDNER, Howard, (1995) Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica. Howard Gardner. Cognición y desarrollo humano. Paidós primera edición. 1995

John L. y GODFRED Catherine. Cómo fomentar el lenguaje en el nivel preescolar. 2003 Disponible en: <http://goo.gl/jzPgCz>

LICASTRO L. (2007) “Escuchar en sintonía a un niño” Ponencia presentada en las segundas Jornadas de Musicoterapia, Buenos Aires, Hospital General de Niños) Disponible en <http://goo.gl/3XypLd>



EpC y la Enseñanza del Inglés



ANGÉLICA CÓRDOVA, BETHLEMITA

PROYECTO: APRENDIZAJE DE LENGUAS

Cuando hablamos de enseñar y aprender inglés en un Colegio Bethlemita, necesariamente nos referimos a una educación que vislumbra un horizonte de sana convivencia, promoción de la vida y construcción de la paz (Instituto de Hermanas Bethlemitas, 2015; p.24). En ese sentido, también se enseña y se aprende “en y para la fraternidad”, “desde y para la interculturalidad” de la mano con la excelencia académica.

Es preciso enunciar el papel que desempeñan las lenguas extranjeras en la comunicación en un mundo globalizado en el que las posibilidades para contactarse de manera inmediata aumentan progresivamen-

te. En todos los continentes de la aldea global sentimos (en mayor o en menor medida) la necesidad de tener un mejor nivel de inglés, sobre todo porque esta lengua se constituye en herramienta de comunicación entre dos o más hablantes que necesiten interactuar y que no compartan una lengua materna. En suma, aprender y tener un buen nivel de inglés es una magnífica oportunidad para acceder a experiencias interculturales.

Por lo considerado anteriormente, resulta de gran relevancia relacionar el aprendizaje de inglés con el desarrollo de habilidades interculturales. Iniciar desde un estadio temprano es de gran beneficio. Si los niños y niñas crecen en contacto natural con la lengua y aprendiendo sobre diversas culturas, crecerán con un pensamiento inclusivo y de convivencia, vital en el mundo de hoy; serán ciudadanos globales que sabrán vivir en fraternidad, constructores de comunión entre los

distintos sectores de la sociedad de manera ética y en beneficio de todos.

Es importante reafirmar la responsabilidad de una adecuada enseñanza de inglés desde el preescolar; es el momento de cimentar las bases sólidas para la comprensión y la comunicación; lugar privilegiado para clases de inglés con menos traducción, es decir con poco uso de la lengua materna, puesto que una clase naturalmente impartida en inglés en la infancia aporta en gran medida a la sensación de naturalidad que experimentarán los estudiantes en grados más avanzados.

Ante la necesidad de mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje de inglés, el Instituto de Hermanas



MIGUEL DÍAZ CORTÉS



Bethlemitas ha asumido la implementación del Proyecto: Aprendizaje de Lenguas – Apertura a la Interculturalidad, al Conocimiento y a la Fraternidad en los Colegios Bethlemitas de América Latina. Dicho proyecto tiene un compromiso y un camino emprendido hacia la optimización de prácticas pedagógicas en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Somos diversas Áreas de Colegios Bethlemitas unidas en 4 componentes fundamentales del aprendizaje: las famosas 4Cs, que representan: Comunicación, Contenido, Cognición y Cultura. También nos servimos de los aportes del Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras: AICLE (CLIL, en inglés), Aprendizaje Centrado en el Estudiante, y Enseñanza para la Comprensión, entre otros fundamentos teóricos. Desde el proyecto, le apostamos a las operaciones mentales de alto orden, al pensamiento visible, a la consecución cooperativa y colaborativa de tareas concretas orientadas a la acción y a la felicidad de nuestros estudiantes en el mundo de hoy.

General del Instituto: III Características de la Educación Bethlemita. p. 23 - 32

- English Language, all about the English Language. (2013). English Language Statistics. Recuperado el 17 de Julio de 2013, de <http://www.englishlanguageguide.com/facts/stats/>
- Teorías de la Adquisición de una Segunda Lengua. (Consulta en Línea). Disponible en: <https://sites.google.com/site/adquisiciondeunasegunda-lengua/teorias>



BIBLIOGRAFÍA:

- Baralo, Marta. Adquisición y/o aprendizaje de español como LE. Universidad Antonio de Nebrija, Madrid, España. 1995.
- Instituto de Hermanas Bethlemitas. (2015). Educación Bethlemita Lineamientos. XXII Capítulo



Dimensión Cognitiva



VER VIDEO



DIANA GORDILLO



DIANA ERAZO

UNA CONEXIÓN CON EL PENSAMIENTO

Ante los desafíos del mundo globalizado, formar integralmente a nuestros niñas y niños debe ser una realidad para la educación y para los educadores de primera infancia. Para ello es de gran importancia promover el desarrollo de las Dimensiones del ser humano que le permita a nuestros niños conocer mejor el mundo y desenvolverse en diferentes situaciones, resolver problemas y tomar de deci-

siones. Una de estas Dimensiones es la Cognitiva.

El desarrollo cognitivo implica optimizar el pensamiento crítico y los hábitos intelectuales de los estudiantes. Conlleva también al fomento y la adquisición de aquellas competencias básicas para aprender a aprender, comprender y aplicar creativamente todos los saberes en la interacción consigo mismo, con los demás y con el entorno.

El principal aporte de la Dimensión Cognitiva al niño preescolar es que aprenda a pensar con sentido

para que sea un sujeto crítico. Para el desarrollo de esta Dimensión se debe trabajar en los niños las operaciones mentales básicas para ayudarlos a visualizar todos aquellos aspectos que deben desarrollar para aprender a pensar:

Identificar: Conocer características de los objetos según su color, forma y tamaño.

Diferenciar: Entre varios objetos iguales, cuál es el diferente.

Representación mental: Inicialmente se centra en lo gráfico para llegar a lo

mental.

Tranformación mental: Utilizar la imaginación para formar imágenes de objetos.

Comparar: Datos, hechos entre otros, a partir de las características de un objeto, para luego buscar las diferencias.

Clasificar: ordenar los elementos de acuerdo con sus atributos, agrupar objetos discriminándolos.

Codificar y decodificar: Interpretar los símbolos que se plantean en acuerdos sociales

Analizar: Examinar detalladamente algo que se le propone

Sintetizar: Exponer de forma breve un conjunto de ideas fundamentales.

La percepción juega un papel determinante en el desarrollo cognitivo, porque el mundo llega al niño a través de los sentidos. Entre estas encontramos:

Percepción visual: Mirar objetos estáticos, contacto visual cuando se le hable, mirar un objeto en movimiento y

seguirlo con la mirada, figura –fondo, luz sombra, trazos diferenciales; esto contribuye a un adecuado manejo del espacio y mejorar el proceso de atención y concentración.

Percepción táctil: Estimulación con masajes en manos y pies, modelado diferenciando texturas, para que el niño logre sentir con su cuerpo las diferencias de los objetos y a su vez tenga tolerancia en el contacto con el otro.

Percepción auditiva: Apreciar e identificar los sonidos y sus cualidades (alto-bajo, fuerte-suave) fortaleciendo el hábito de la escucha.

Percepción olfativa: Experimentar diferentes aromas para clasificarlos, compararlos.

Percepción gustativa: Diferenciar y agrupar sabores, fortalece los hábitos alimenticios.

En la Dimensión Cognitiva se desarrollan saberes de las matemáticas, ciencias naturales e informática.

El desarrollo del pensamiento favorece operaciones mentales tales como. Identificar, diferenciar, agrupar, parear, copiar modelos, encajar, rompecabezas, seriaciones, secuencias, absurdos.

La Dimensión Cognitiva, plantea grandes desafíos y convoca a los educadores Bethlemitas a pensar en su papel como mediadores de los pequeños y a favorecer cambios, a asumir la responsabilidad como formadores de los hombres y mujeres del futuro para lograr una mejor sociedad.



Ajedrez en el aula

“ALGO TAN SERIO QUE DEBE SER DIVERTIDO”

Adriana Salazar, especialista en la enseñanza del ajedrez para preescolar, utiliza esta sugestiva expresión al compartir su experiencia en la que resalta la importancia y los beneficios que tienen los niños con la práctica de este deporte de mesa, óptimo recurso pedagógico para desarrollar el pensamiento, valores y habilidades sociales, como también para trabajar el respeto, la responsabilidad, la autoestima, el autocontrol (la cultura de esperar el turno), la cortesía que se puede ver claramente cuando se desean mutuamente buena suerte y asumen el triunfo y la derrota.

Igualmente, los niños aprenden la paciencia, crecen en autonomía, practican la tolerancia, la humildad, la perseverancia, la disciplina y la empatía, cuando juegan ajedrez.

Este deporte contribuye a desarrollar el pensamiento abstracto, hipotético, crítico, creativo y lógico y las habilidades mentales: atención, concentración, imaginación, proyección, memoria, planificación, rigor

mental (orden en la mente), intuición, codificación y decodificación, cálculo, visualización (imaginarse la secuencia de las jugadas), solución de problemas entre otras muchas habilidades.

Es factible enseñar a jugar ajedrez a partir del marco de la Enseñanza para la Comprensión a través del diseño de hilos conductores, tópicos generativos y metas de comprensión. Una rutina de pensamiento muy utilizada es: veo, pienso y pregunto. Dado el significativo aporte que hace la práctica del ajedrez al desarrollo integral de los niños, resulta valioso que los preescolares Bethlemitas lo incluyan en su currículo escolar.

Diana Gordillo
Diana Erazo



Dimensión Espiritual



NAYELI BAUTISTA, BETHLEMITA

LA INTELIGENCIA QUE FORTALECE EL DESARROLLO DE LA VIDA

En los primeros años de la vida de un niño comienzan a desarrollarse todos los aprendizajes. es en el contexto familiar donde el niño despierta su dimensión espiritual. El colegio, los amigos y el ambiente social influyen también en este aprendizaje.

En la escuela católica se debe proporcionar el ambiente donde se cree y fomenta las bases de una espiritualidad que se vive y transmite con naturalidad, porque el Jesús que conocemos y seguimos es el Jesús que enseñamos a los niños.

Según Francesc Torralba (2014), la inteligencia espiritual, es una modalidad de inteligencia que también se denomina existencial o trascendente. Completa el mapa de las inteligencias múltiples que desarrolló, hace más de dos decenios, Howard Gardner. Se refiere a una inteligencia que faculta al ser humano para preguntar por el sentido de la existencia, para tomar

distancia de la realidad, para elaborar proyectos de vida, para trascender la materialidad, para interpretar símbolos y comprender sabidurías de vida. El ser humano es capaz de un conjunto de actividades que no se explican sin referirse a este tipo de inteligencia.

En la misma línea, Rubio & Gómez (2010), definen que la dimensión espiritual hace referencia a aquellos aspectos de la vida humana relacionados con experiencias que trascienden los fenómenos sensoriales, es decir que van más allá de lo físico, más allá de la percepción de los sentidos, es algo intangible, algo que no se puede ver, es la energía interior que dirige la vida.

Por su parte, Roehlkepartian; Ebstyne; Wagener & Benson (2006), refieren que la dimensión espiritual comprende la emergencia durante el desarrollo de la búsqueda de significado, de la conexión con los demás y con lo sagrado, del propósito de la vida, y de la contribución a los demás.

Gallegos (2005), dice referente a la inteligencia espiritual así: “la inte-



MARIVEL VALENCIA

ligencia espiritual es la capacidad de trascendencia, capacidad de hacer las cosas cotidianas con un sentido de lo sagrado, usar recursos espirituales en problemas prácticos, capacidad de actuar con conducta virtuosa basada en la gratitud, paciencia, humildad, compasión, sabiduría y amor universal.

La inteligencia espiritual es conciencia de lo universal, conciencia de la humanidad y fraternidad entre todos los seres, capacidad de maravillarse del cosmos, sentido de lo místico, sensibilidad hacia todo lo luminoso, disponibilidad para escuchar y comprender a los demás. La utilizamos para entender el sufrimiento humano y ponerle fin, para contestar a las preguntas filosóficas básicas y



encontrar significado existencial”.

¿Cómo orientar a los niños y niñas de preescolar para que desarrollen la inteligencia espiritual?

Francesc Torralba nos sugiere algunas vías.

1.Iniciarse en la meditación: la meditación es necesaria para adentrarse más profundamente en el misterio de dios, de ahí la importancia de facilitar que los niños tengan una relación de amistad con Jesús.

2.Degustar la belleza: faculta al ser humano para maravillarse con las manifestaciones de la naturaleza y el arte.

3.La actitud de reverencia: despierta en los niños una actitud de respeto, e incluso de reverencia, hacia la naturaleza y hacia todos los seres vivos que la integran. En su relación con Dios, esta actitud de reverencia comienza por pequeños gestos, oraciones, detalles con la Virgen y el Niño Jesús.

4.La interdependencia cósmica: los niños deben aprender a reconocer la interdependencia que existe entre todos los seres y que todos están conectados en la red de la vida. Es compromiso de la escuela católica favorecer y promover el espacio donde el amor sea el comienzo de estas relaciones.

5.Experiencia de serenidad: significa dominarse para mantener la recta relación con las cosas que diariamente nos interpelan

6.Pedagogía del asombro: los niños y jóvenes deben aprender a asombrarse de todo lo que hay (cómo son las cosas, de la existencia de la realidad,

de uno mismo en el mundo).

7.Compasión, cuando se descubre que Cristo está presente en los más necesitados la ayuda solidaria es más que un compromiso ético. Es ligar de encuentro con Dios, es ser instrumento del amor de Dios para con las personas necesitadas.

El educador debe acompañar e iniciar a los niños en la participación y colaboración con proyectos solidarios, que ayuden a despertar el espíritu compasivo.

8.La potencia de la música: la música estimula la capacidad creadora, nos hace pensar, sentir y actuar de un modo personal.

En conclusión, la ardua labor del docente de preescolar, debe ofrecer herramientas pedagógicas necesarias que orienten a los estudiantes al desarrollo de la dimensión espiritual.

BIBLIOGRAFÍA

Gardner, H. (1993). Inteligencias múltiples: la teoría en la práctica. Ediciones Paidós. Barcelona— España

Gallegos, R. (2005). Inteligencia espiritual. Fragmento del libro Educación y espiritualidad. Disponible en <http://goo.gl/CNOOGF>

Roehlkepartian, E; Ebstyn, P; Wagener, L & Benson, M. (2006). Manual de desarrollo espiritual en la infancia y la adolescencia. Sage Publications.

Rubio, C. & Gómez, J. (2010). La dimen-

sión espiritual en la niñez: su desarrollo y fortalecimiento. Disponible en <https://goo.gl/Se1RH8>

Torralba, F. (2014). Inteligencia espiritual. Entrevista a Francesc Torralba. Disponible en <http://goo.gl/BCAsdr>



Dimensión Estética



VER VIDEO

LA DIMENSIÓN ESTÉTICA, VENTANA DE LA EDUCACIÓN INTEGRAL

En los niños de preescolar es fundamental desarrollar la dimensión estética puesto que esta favorece el desarrollo de destrezas y habilidades artísticas, así como la creatividad y la imaginación; además, ayuda a fortalecer los procesos de motricidad fina y gruesa, pensamiento, razonamiento y análisis, permitiéndoles sentir y valorar lo que encuentran en su entorno.

Un adecuado desarrollo de la dimensión estética lleva a la persona a percibir el mundo de una manera sensible, le posibilita conmoverse, contemplar, admirar, valorar y apreciar la belleza en su ser, en el de los otros y en su entorno. Vale destacar que al formar la dimensión estética de los

estudiantes, necesariamente se desarrollan otras dimensiones, como: la dimensión comunicativa (al expresarse), la dimensión cognitiva (al pensar en qué forma va representar lo que quiere transmitir), la dimensión socio afectiva (al dar valor a sí mismo y a su entorno) la dimensión corporal (al realizar movimientos con su cuerpo). La dimensión estética es una dimensión incluyente.

El desarrollo de la creatividad en los niños, como parte esencial de la dimensión estética, es muy importante porque favorece procesos cognitivos, sociales, artísticos y emocionales que le permiten expresar con mayor espontaneidad sus sentimientos, emociones y pensamientos.

Para desarrollar satisfactoriamente la dimensión estética es necesario que las actividades sean funda-

mentalmente lúdicas, que permitan el juego, el goce y la imaginación. Por lo tanto las actividades deben:

- Ser de verdadero interés para el niño de preescolar
- Recuperar lo que los niños saben y demuestran al expresarse para enriquecer y fortalecer sus conocimientos
- Proporcionar ejercicios sensorio-motrices ya que el desarrollo de los sentidos y del movimiento son la base del proceso cognoscitivo
- Permitir la exploración del ejercicio manual ya que este se emplea en casi todas las actividades del día a día, por ejemplo amarrar los zapatos, abotonar la camisa, tomar los objetos, etc.
- Comprometer al niño a ser actor de su propio aprendizaje, produciendo algo que tenga significado y utilidad. Pero ¿Cómo enseñar? ¿Cómo promover experiencias estéticas? ¿Cómo

desarrollar la sensibilidad? Muchos maestros nos preguntamos esto a diario. El autor Soto, C. Violante R. propone formas valiosas para desarrollar esta dimensión en los niños pequeños:

- La construcción de escenarios estéticos
- La posibilidad de compartir emociones con los niños
- La realización conjunta de acciones de apreciación-contemplación
- La realización conjunta de acciones de exploración-producción-creación.

La Educación Estética es fundamental en los primeros años, por ello es necesario ofrecer a los niños pequeños oportunidades para que puedan contemplar y disfrutar estéticamente de la naturaleza y den aplicabilidad a sus comprensiones en las situaciones cotidianas y en sus producciones artísticas.

Es vital lograr que la dimensión artística en preescolar no sea una área aislada sino que se integre al currículo escolar; y que cuente con espacios y tiempos en los que se haga visible el desarrollo que el niño alcanza en todas sus dimensiones.





INSTITUTO DE HERMANAS BETHLEMITAS
HIJAS DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS
C A S A G E N E R A L
2 0 1 6

